

o me explico como las autoridades dirigen sus ferías únicamente hacia los pulperos y comerciantes de fruta o grano, dejando especular únicamente a los señores de restaurantes" nos dice don Juan R. Acuña C.

"Aquel señor desea decirle las palabras, nos dice la simpática mesera que nos atiende, pues se enteró de que Uds. son periodistas".

Bien, — le contestamos — ahora vamos a verle.

Terminado nuestro café y nos dirigimos hacia el caballero preguntándole qué desea decirnos.

"Que no me explico como las autoridades dirigen sus ferías únicamente hacia los pulperos y comerciantes de frutas o granos, de jando especular inicuamente a los dueños de restaurantes. Fíjese, aquí me acaban de cobrar dos pesos por un poquito, apenas media libra de papas fritas, y otros dos... Pasa a la Pág. CUATRO

MUNDO FEMENINO

POR LA LIBERTAD Y LA CULTURA EN LA UNION DE AMERICA

AÑO IX N.º 221 TELEFONO 1024

ROSALIA DE SEGURA, Directora

San José, Costa Rica, Lunes, 9 de Enero de 1956

EL PAPEL PREPONDERANTE DE LA MUJER EN LA VIDA POLITICA Y SOCIAL DE PUERTO RICO

En Puerto Rico, además de la de San Juan, hay otras cuatro Alcaldías a cargo de mujeres. En el Senado, las mujeres ocupan dos puestos y otros dos en la Cámara de Representantes, el 65% de los empleados de la Administración Pública, son mujeres

WASHINGTON (USIS)—La señora Felisa Rincón de Gautier, alcaldesa de San Juan, declaró en Washington, donde estuvo tres días después de asistir a la Conferencia Internacional de Alcaldesas celebrada en Roma, que había quedado sorprendida del progreso realizado en la reconstrucción de las ciudades devastadas... Pasa a la Pág. CINCO



El Alcalde de la Ciudad de Nueva York Robert F. Wagner y su señora esposa, presentan su Libro de Invitados a la señora Felisa Rincón de Gautier, Alcaldesa de San Juan de Puerto Rico, invitada de honor en una fiesta ofrecida por los esposos Wagner en su residencia oficial de Gracie Mansion



SUGERIMOS

"A los periodistas costarricenses y con motivo de la conmemoración de primer aniversario de la muerte de quienes fueron los valientes colegas Oscar Cordero Rojas y Jorge Vargas Gené, rendir a estos no sólo los homenajes ya en mente sino colocar sus fotografías en las ediciones de los respectivos diarios en donde ambos prestaron servicios. Es éste un homenaje que ambos merecen y que a la vez servirá de fanal a otros periodistas".

"A los entrenadores de todos aquellos equipos de fútbol cuyos elementos se vean flaquear en la cancha por exceso, llamémoslo así, de tiempo en servicio, retirar temporalmente a éstos mientras descansan y se repone, pues no puede admitirse el que por desconocimiento exacto de la capacidad de rendimiento de un jugador, se le obligue a librar jornadas que lejos de beneficiar al equipo le perjudican y malgran la actuación deportista del jugador."

"A quienes tengan en mente nacer el servicio telefónico que lo hagan, siempre y cuando sea para mejorarlo, pues no tiene ni pizca de gracia el hecho de que luego de haberse estado esperando comunicación más tiempo del que normalmente se habría gastado en ir a pie hasta el lugar en donde está la persona con quien deseamos hablar, tan pronto como logramos la ansiada comunicación nos la corten sin más ni más dejándonos a uno a veces en calidad de habitante del Chapul... es de... Pasa a la Pág. CUATRO

El futuro domicilio de la UNESCO será "territorio nacional"

El Dr. Luther Evans Director de la UNESCO, el señor Chamant, Secretario de Estado de Negocios Extranjeros, y numerosas personalidades del mundo universitario y diplomático entre las cuales se encuentra el señor Torres-Bodet, Embajador de México y ex-Director de la Institución Cultural Internacional, sellarán el 23 de noviembre, en la plaza de Fontenoy, la primera piedra de nuevo domicilio social de la organización.

La ceremonia ha sido simbólica en dos sentidos: primero, porque la construcción estará completamente hecha en hormigón, y segundo porque las obras, que fueron comenzadas hace más de un año, están bastante adelantadas, puesto que ya hay dos pisos construidos. El palacio, "símbolo de la fraternidad intelectual de la humanidad", comprenderá seiscientos oficinas, repartidas en siete pisos; Pasa a la Pág. CINCO

La existencia de una Sala de Música Folklórica en nuestro Museo Nacional es obra que el país debe agradecer principalmente a Mrs. Doris Stone

Ella ha sido quien ha puesto especial y notable empeño en el cultivo de nuestro folklore y en la conservación de todas las reliquias nacionales

El miércoles de la semana pasada tuvo lugar la inauguración de una sala de Música Folklórica, instalada en nuestro Museo Nacional que ha ido, gracias a la diligencia de los directivos de esa importante institución cultural transformándose en lo que es hoy: un Museo del que ya puede

mos enorgullecernos y por justas y bien merecidas razones. No haremos especial reseña del acervo no sólo porque ya sería extemporáneo sino por cuanto ya lo hicieron los diarios, pero sí agregaremos nuevas frases de reconocimiento al eminente señor doctor Jaab Kunst

del Instituto de Antropología de Amsterdam y eminente musicólogo quien honró la inauguración con su presencia y su actuación. Pasa a la Pág. DOS

LOS LECTORES OPINAN

"No puede tolerarse ya en forma alguna la constante permanencia de menores en cantinas, mucho menos en plan de descarada prostitución"

"Si de veras la Prensa tiene interés en ocupar se de este llagante problema, deben de iniciar una campaña concreta y de resultados reales". — Conceptos de la carta que nos envía don Rafael Eduardo López Salas

Sra. Rosa... Enero 4 de 1956... Rosalía de Segura Directora de MUNDO FEMENINO

Estimada señora: Ya se ha iniciado otro año durante el cual seguramente se escribirá y se publicará mucho sobre el creciente y pavoroso problema de la prostitución, pero yo no me refiero al de niñas, al de muchachitas que más parecen ser de escuela que mujeres formadas para el ejercicio de este infame comercio. Pero no se pasará de eso, y el mal continuará avanzando, y seguirán yendo a las detenciones a montones de infelices a las cuales luego se les hace pagar una multa del mismo dinero que tan infelizmente han ganado como si este fuera remedio a tan pavoroso problema, como si con ello se solucionase, en tanto vemos a diario deambulando día tras día y noche tras noche por las calles a las adul-

ter que así el oficio ejercen, y lo que es peor a las muchachitas casi escolares que entran en cantinas y cafés a ofrecerse a los clientes, a veces hasta con tolerancia de los dueños de esos lugares que así creen tener más... Pasa a la Pág. CINCO

El ballet moderno en los Estados Unidos

Por S. J. Harry

Numerosas personas que van con diversos fines a los Estados Unidos confunden el significado de las expresiones "ballet moderno" y "ballet moderno". Esto se explica fácilmente cuando se tiene en cuenta el hecho de que ambos géneros

de baile han pasado por períodos de desarrollo bien marcados en los Estados Unidos, durante los últimos veinte años. Pero no son los mismos, pues, si bien el ballet moderno y el ballet moderno tienen por

Creo que el proletariado aún no ha advertido en toda su magnitud el beneficio que le significa la libertad de sindicalizarse"

Entre las instituciones por este Gobierno creadas, ninguna de carácter tan humano como el INVU, llamado a solucionar el pavoroso problema de la vivienda que vivió hasta hoy C. Rica" "El hombre mejor educado y mejor instruido, buscará indiscutiblemente el mayor bien de la Patria", conceptos del interesante reportaje que concede a nuestro periódico don Alfonso Quesada Hidalgo, residente en San Isidro del General



Sabiendo en San José a nuestro particular amigo y gentil colaborador don Alfonso Quesada Hidalgo, quien en diversas oportunidades ha prestado nuestras columnas con los interesantes relatos de sus leyendas folklóricas, comentarios y poesías, quisimos obtener de él algunas declaraciones especiales relacionadas con tópicos de interés general, ya que se le conoce como hombre sincero, valiente y conocedor de los problemas nacionales.

Sabiéndole miembro del partido opositor al Gobierno, le hicimos preguntas que nos dieran respuestas sinceras e interesantes, como es todo lo rubricado por la sinceridad. Estas fueron sus palabras:

"Ciertamente, puedo con honradez decir que estoy satisfecho de lo que voy viendo, pues el carácter de hierro del señor Presidente de la República y de algunos de los hombres que le rodean, Pasa a la Pág. OCHO

LA SALUD Y EL HOGAR

POR ELENA DE CASTRO

Columna exclusiva de MUNDO FEMENINO

NUEVA DROGA QUE CONQUISTA UNA VIEJA ENFERMEDAD LA FIEBRE ONDULANTE

La brucelosis, una enfermedad muy extendida entre los animales,

también puede producir una fiebre que a veces es mortal en los seres humanos. La fiebre ondulante, como se llama corrientemente la brucelosis cuando ataca a los humanos, puede contraerse por medio de los alimentos que ingerimos por el contacto con una gran variedad de animales, o por usar aguas o tierras contaminadas.

Durante muchos siglos, la fiebre ondulante — que ocurre en todas partes del mundo, pero es más común en los climas cálidos — fue una enfermedad crónica e incurable. En sus fases agudas, los pacientes pueden quedar incapacitados durante muchas semanas, y la infección... Pasa a la Pág. SIETE

SERA REINA DE MONACO



Grace Kelly

En la Primavera pasada visitó Mónaco la bella actriz norteamericana Grace Kelly con motivo de un festival cinematográfico. Se vio entonces el apuesto Príncipe Rainier III Rey de Mónaco, atender a la linda rubia visitante, pero nadie supuso entonces que de tal visita saldría el romance que dará una Reina más a Europa y que impedirá que Mónaco se vuelva pertenencia de Francia tal y como habría sucedido si el Monarca no

se casa y tiene un heredero. La noticia del compromiso anunció en Filadelfia, en donde reside, que los padres de la linda novia, ha llenado de júbilo a los monégacos que ven con esta boda asegurada su soberanía. La boda se celebrará dentro de pocos días y será una de las más fastuosas del presente año, mientras varias princesas europeas lo harán en silencio su tremenda desilusión.

El actual Presidente de Italia fue en un tiempo vendedor de corbatas y ganador de Medalla de Plata en la primera guerra mundial e hizo segundo matrimonio a los 38 años de edad con una joven de catorce

El origen queda patente en múltiples detalles de su personalidad. Pues los toscanos son un pueblo de acusadas características, de tal manera que sin temor a eufemismo podrá asegurarse que nacen con la política en las venas y no pueden negar... Pasa a la Pág. SEIS

El origen queda patente en múltiples detalles de su personalidad. Pues los toscanos son un pueblo de acusadas características, de tal manera que sin temor a eufemismo podrá asegurarse que nacen con la política en las venas y no pueden negar... Pasa a la Pág. SEIS

El presidente de la República italiana, Giovanni Gronchi, es toscano.

COSTA RICA ESTUVO REPRESENTADA EN LA FIESTA NAVIDEÑA OFRECIDA POR EL DEPTO. DE ESTADO DE PUERTO RICO

(USIS).— El sábado 17 de diciembre se celebró un gran festival navideño organizado por la Sección de Actividades Sociales y Culturales del Departamento de Estado de Puerto Rico, para los

becarios y visitantes del Programa de Cooperación Técnica y de otras agencias del Gobierno de los Estados Unidos que se encuentran actualmente en la Isla. Al acto asistieron alrededor de 250 be-

carrios, y visitantes procedentes de 4 países, entre ellos Bolivia, Brasil, Colombia, COSTA RICA, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua, México, Panamá, Pa... Pasa a la Pág. DOS

"MUNDO FEMENINO"

Periódico de lucha por la Cultura y la Verdad
 Teléfono 1024 Aparato 4343
 100 Varas al Sur y 75 al Oeste de la Botica Francesa
 Casa N° 259
 Avenida 6 entre calles 2 y 4

Redactoras:

PERSONAL

Directora y Jefe de Redacción: ROSALIA DE SEGURA
 HOLDA VARGAS, EIDA GOMEZ, ROSIVELL SEGURA
 Suscripción mensual \$ 1.00 Número suelto \$ 0.25
 Número atrasado \$ 0.50 Atrasado más de 6 meses \$ 1.00
 Venta al pregon los lunes.
 Editado en la Imprenta Borrásé

EDITORIAL

EL MOMENTO OPORTUNO

Cuando en 1887 fuera invocado el Presidente Cleveland por Nicaragua y Costa Rica para que se pronunciara sobre la cuestión limítrofe de ambos países, dió, basándose en el conocido Tratado Cañas Jerez de treinta años antes, el laudo que fijó la frontera actual, al que luego, en 1937 hiciera algunas pequeñas y convenientes enmiendas, bajo la Administración del Lic. don León Cortés, su entonces Ministro de Relaciones Lic. don Tobías Zúñiga Montúfar, pero dejándole íntegro en parte principal. Aquel laudo produjo el amojonamiento realizado en 1896 en tiempo del General Zelaya, integrando la Comisión por parte de Costa Rica el Ingeniero don Lucas Fernández, el hoy Dr. Francisco Cordero que entonces era Ingeniero Civil y el Ingeniero don Luis Loria ya infortunadamente desaparecido.

La de Nicaragua la presidió el Dr. Castrillo, actuando como árbitro Conciliador, nombrado por los Estados Unidos y aceptado por ambos países Mr. Alexander, quien actuó satisfactoriamente.

Sin embargo, han pasado casi 60 años y es lógico que del mismo no queden sino muy pocos vestigios, pues el tiempo y la maleza habrán hecho desaparecer la mayor parte de aquella obra, cuya ausencia hace factibles las confusiones que con frecuencia surgen cuando unos y otros habitantes "pasan al otro lado" al parecer violando convenios y fronteras y suscitando incidentes enojosos para ambos gobiernos, pues ellos son aprovechados por quienes desean para su mutua conveniencia caldear los ánimos. Hace apenas dos semanas conocimos por medio de la prensa uno de los últimos sucesos de esta naturaleza ocurridos.

Y así como la prensa por un lado nos informó del suceso arriba mencionado así ahora en información cablegráfica se pone en nuestro conocimiento el feliz hecho de firmarse hoy en Washington un nuevo Acuerdo de Paz y Amistad entre Nicaragua y Costa Rica, que será un agregado al Tratado de esta naturaleza firmado en 1949 a raíz de los lamentables sucesos del año anterior.

Este nuevo pacto contendrá, según el mismo cable las disposiciones siguientes: "a) cooperación mutua para controlar la frontera a fin de prevenir el tránsito ilegal de armas o grupos armados; b) mutuo compromiso de prevenir la formación de conspiraciones encaminadas al derrocamiento de los respectivos gobiernos; c) control de los exilados en ambos países y d) mantener disponible el Comité de Conciliación e Investigación establecido por la OEA el 24 de febrero de 1955, a fin de que esté presto a resolver cualquier dificultad que pueda surgir."

Estas resoluciones ponen de manifiesto el interés de ambos países de cooperar al restablecimiento de unas relaciones verdaderamente fraternales que vendrán sin duda alguna a alejar de manera definitiva futuros y lamentables desacuerdos entre nuestro país y Nicaragua.

Creemos entonces que es el momento oportuno para que como consecuencia de esos convenios, las Cancillerías exiten a la OEA a que se apersonen en la frontera y se haga una investigación del estado del amojonamiento hecho hace ya sesenta años y casi desaparecido, lo que seguramente no verá nuestra vecina del Norte con malos ojos, ya que su Cancillería en agosto último manifestó a la de Honduras su deseo de que se integrara una Comisión para revisar el estado de su frontera con ese país en el Portillo de Teosinte. Si en aquella oportunidad, y con otro país vecino estuvo hasta de su parte la iniciativa, por qué no esperar la mejor actitud en este otro caso?

Proceder a la realización de esta obra será, no lo dudamos, de gran beneficio para ambos países en lo que al fortalecimiento de sus relaciones se refiere, pues lo que ahora por la no existencia de fronteras bien marcadas sucede cuando unos u otros "pasan al otro lado" suscitando sentimientos nada fraternales, será ensuado motivo de feliz acercamiento cuando ambos ya conociendo cada quien su caso, deseen superarse en el ejercicio de la política del buen vecino.

Como costarricenses, y más que todo como centroamericanas, deseamos el restablecimiento amplio, ilimitado de unas cordiales relaciones con Nicaragua, fundamentando así la existencia de todos los tratados existentes entre ambos países, pero sentimos que para lograrlo es necesaria la demarcación definitiva y visible de nuestra frontera.

Aprovechése pues el momento, no se deje tecla alguna sin tocar para que este sea el verdadero concierto de la armonía que deseamos.

Será, por parte de ambos países, y sobre todo de ambos Gobiernos, el mejor regalo a las generaciones de hoy y la mejor herencia para las de mañana.

LA EXISTENCIA DE UNA ... Viene de la Pág. PRIMERA

Nos referiremos si en esta nota informativa a la labor altamente encomiable que ha venido logrando para el país esa dinámica gran dama que es Mrs. Doris Stone. Ella ha sido quien ha puesto especial y notable empeño en el cultivo de nuestro folclore y en la conservación de todas las reliquias nacionales y así tan pronto como la vemos ocupándose del bienestar de los pocos legítimos indígenas que nos quedan, de los cuales se ha constituido en Madrina, como laborando por la conservación de nuestro Museo y por hacer de él lo que hoy es. Naturalmente que en tan laudable

obra la secundan las otras distinguidas personas que integran la Dirección del Museo, principalmente las damas, quienes en su compañía han trabajado incansablemente por dotar a esta importante institución de la Sala de Música Folclórica a que esta nota se refiere, y que es la primera de su género en Centroamérica.

Al ofrecer a nuestros lectores una más amplia información para ediciones futuras sobre las labores a realizar por esta nueva sección felicitamos a la señora Stone y a sus compañeros.

LIBROS Y REVISTAS QUE RECIBIMOS

POEMAS DEL CORAZON, de Angel Vicente Ríos Maldonado, joven poeta ecuatoriano de corte romántico. Libro algunas veces, clásico hasta la emoción las más.

Tiene su poesía tinta de miel y hay tanta delicadeza en ella que bien podemos pensar al leerla en el vuelo del colibrí o de la mariposa, cuyas alas se hacen luz o rayos de estrellas. Hay además sinceridad, una desconocida sinceridad, ímpropia, pareciera, en los poemas de hoy que alardean de haberse endurecido al crear versos. Es por eso, bien podemos decir, uno de los poetas de hoy cuyas poesías estarán amarillas en los álbumes de las abuelas del mañana, es decir, que las suyas como las de Martí o las de Neruo, se prenderán al recuerdo y durarán tanto que las cabezitas que las aprendieron llegarán a tenerlas presentes cuando los cabellos han blanqueado. Es Ríos Maldonado, poeta de fuego y de emoción, cuyos versos prenden ansias y forjan sueños.

Su dirección: Quito, Ecuador.

REVISTA DE LA ACADEMIA FRIBURGUENSE DE LETRAS, dirigida por Alfonso Freire, editada en Friburgo, Brasil.

Bello compendio de cultura y arte por donde desfilan los mejores escritores y poetas del Brasil de Hoy. Le auguramos muchos éxitos.

LUZ EN LA SENDA, bellísimo tomo de versos de Concha del Mar, escritora colombiana que responde al nombre de Emma Vargas Flores de Arguelles, que ya ha prestado nuestras secciones literarias.

Lo prologa Leonardo Napolitano, quien con muy buen criterio nos presenta a la autora en sus más notables aspectos. Ya antes produjo "Ecos del Alma", que también mereció grandes elogios.

Concha del Mar es una aristócrata del verso, y como sus antepasados, tiene la virtud del señoría en el fondo y en la forma. No se sabe al leerla, cuál de todos los que componen este nuevo tomo tiene más sugestividad y original construcción. En todos vibra el alma de la artista, en todos el corazón de la mujer que hace de la palabra cineel que a la estrofa da forma. Ya desfilarán muchas de ellas por estas páginas. Por hoy, limitémonos a llevar a la autora nuestra más cordial felicitación.

HACIA LA LUZ, revista que dirige Emma Vargas Florez de Arguelles.

Joyello de cultura, orientación y buen gusto que cumple a su vez una misión social de gran contenido humano: servir a los ciegos. Felicitaciones a sus creadores y a su directora.

MOMENTOS... Primer libro de versos de José Bernard Mas, editado en San José de Costa Rica.

Otro joven poeta que se asoma al pozo del ensueño de donde saca estrellas convertidas en versos, o en el que vuela versos que se tornan estrellas. Hay en él un emotivo vigor creador que lo lleva hasta todas las cimas sin dejarlo perder el sentido de la belleza en la forma ni el sentido de la misma, es decir, que moderniza sin desfigurar, sin destruir, tal y cual hacen otros empujados en crear un estilo tan original que nadie entiende, o que no puede commover. Hay, pudéramos agregar, filosofía en este joven autor que sin grandes pretensiones se nos presenta natural y sincero. Quizás en esto principalmente reside el encanto de sus versos. Le felicitamos e instamos a continuar adelante, en esta senda de estrellas, alas con perfume y luz que son los versos.

EL LINDERO. Cuento de José Lorenzo que mereció el Premio Internacional Hernández Catá de 1952.

Autor cubano que preside el "Ateneo de Superación de la Juventud" de Santa Clara, y que ha

merecido ver prolongado su libro por el Dr. José Antonio Pascual, Director de Relaciones Culturales de la Universidad Central de Santa Clara. Es un cuento de un profundo y llanto corte emocional, retazo legítimo de la vida, al que cualquier excelente autor de estilo de cualquiera otra época habría puesto gastero su firma.



¡Véalas! ¡Admírelas!
 ¡Distingalas!

Canada Dry Cleaning
 & Lavandería.
 Tels.: 3684-5739

COSTA RICA ESTUVO ... Viene de la Pág. PRIMERA

raguay, Perú, República Dominicana, Uruguay, Venezuela, Chile, Haití, Etiopía, Formosa, Indonesia, Iraq, Corea, Filipinas, las Islas del Caribe, Pakistán y Costa de Oro. El grupo disfrutó plenamente del animado pasadía el cual tuvo lugar en el Club Yaucano, situado en un pintoresco lugar a las afueras de la ciudad universitaria de Río Piedras.

La orquesta típica Los Romaneros amenizó el acto, como parte del cual se sirvió un sabroso almuerzo criollo figurando en el menú el típico lechón asado y otros platos puertorriqueños.

El Presidente de la Cámara de Representantes de Puerto Rico, honorable Ernesto Ramos Antoniñi, quien es un magnífico pianista, deleitó la concurrencia ejecutando al piano varias danzas puertorriqueñas. Un grupo de estudiantes de la Escuela República de Colombia presentó una serie de preciosos Cuadros Navideños los que culminaron con la ofrenda de los Reyes Magos, como parte de la cual niños representando campesinos puertorriqueños llevaron ofrendas típicas al Niño Jesús. Estos Cuadros de Navidad fueron acogidos con prolongados aplausos por la concurrencia.

El Subsecretario de Estado de Puerto Rico doctor Arturo Morales Carrión consumió un tiempo para dar las gracias a los becarios y visitantes por concurrir al acto e informar a éstos que, como en años anteriores, el Speaker de la Cámara de Representantes Lic. Ramos Antoniñi los invitaba a todos para que se reunieran en su hogar el 31 de diciembre por la noche para recibir allí el nuevo año de 1956. La invitación fue acogida con demostraciones de júbilo.

Curso sobre producción cafetalera se dictado en el Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas

TURRIALBA, Costa Rica (SIC) — Un curso intensivo de once semanas sobre técnica de producción de café fue inaugurado en el Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas, en Turrialba, Costa Rica el 2 de enero.

El Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas es un organismo especializado de la Organización de los Estados Americanos (OEA); se encarga de impulsar el desarrollo de la agricultura y el mejoramiento de la vida rural en las Américas, mediante la investigación, y la enseñanza. La Administración de Cooperación Internacional de los Estados Unidos ha suscrito con el Instituto un convenio por el cual éste último organizará cursos cortos como el que ahora comienza; mediante ellos se proporcionará adiestramiento especializado en métodos de cultivo de café y cacao, en sistemas de información agrícola y en manejo de bibliotecas agrícolas especializadas.

Alrededor de 20 personas tomarán parte en este curso de café. Los funcionarios encargados de la selección, según informó el doctor Pierre Sylvain, jefe de los Servicios Regionales de Café y Cacao del Instituto, han aprobado ya los Candidatos de Costa Rica, Guatemala, El Salvador, Panamá, Ecuador y Paraguay así como interesados de Filipinas e Indonesia. Ahora se está estudiando solicitudes de becas provenientes de Nicaragua, Haití y Honduras. La mayoría de los participantes serán agrónomos dedicados a trabajos especializados en café que son funcionarios directivos de ministerios de agricultura, instituciones de enseñanza agropecuaria y, principalmente, de servicios agrícolas cooperativos que funcionan según contratos entre los países latinoamericanos y el Gobierno de los Estados Unidos.

El curso, que ha sido organizado con arreglo a las recomendaciones de las Misiones de Operaciones de los Estados Unidos en los países latinoamericanos tiene el propósito principal de capacitar técnicos para mejorar la producción cafetalera.

El acto empezó a las 10 de la mañana y se prolongó hasta alrededor de las 6 de la tarde.

Entre los funcionarios del Estado Libre Asociado de Puerto Rico que asistieron estaban los siguientes: Presidente de la Cámara de Representantes Lic. Ernesto Ramos Antoniñi; Secretario de Hacienda, Dr. Rafael Picó; el Subsecretario de Estado, Dr. Arturo Morales Carrión; el Dr. José M. Gallardo de la Universidad de Puerto Rico; señor Eleuterio Vega de la Oficina de Personal; Lic. Marco A. Rigas, Ayudante Ejecutivo del Gobernador de Puerto Rico; señor Ramón Arroyo Torres, Director de la Escuela Vocacional Metropolitana; Dra. Edrice Rice-Wray, Directora del Centro de Sa-

lud Pública de Río Piedras; el señor Alberto E. Sánchez del Departamento del Trabajo; señor Ramón Torres Braschi, Director de la Oficina de Personal; señor Fernando Anduce de la Autoridad de Fuentes Fluviales; señor Eduardo Rivera de la Junta de Planificación; señor José Ramiro Riera de la Comisión de Servicio Público y funcionarios del Departamento de Estado de Puerto Rico.

Comenzando el 2 de enero, el curso se prolongará hasta el 24 de marzo de 1956 y se desarrollará conforme al siguiente programa de estudios:

- 1.—Determinación del papel que juega el café dentro de un programa eficaz de utilización de recursos nacionales; requisitos de clima y suelo; consideraciones sociales y económicas; consideraciones sobre administración rural.
- 2.—Estudio del café; especie y variedades; estructura; hábitos de crecimiento y florecencia; formación del fruto y su desarrollo.
- 3.—Estudio de resultados en las prácticas de cultivos; propagación; plantación y cuidados iniciales; manejo del suelo y del agua y problema de nutrición; graduación de la sombra; poda.
- 4.—Enfermedades y plagas; métodos para combatirlos.
- 5.—Cultivo, beneficio y mercado.
- 6.—Evaluación de problemas económicos-sociales.

El Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas mantiene en Turrialba una gran plantación comercial de café y su Departamento de Fitolencia, a más de contar con una de las mejores colecciones de café, que incluye alrededor de 200 tipos, tiene varios lotes experimentales. Los estudiantes harán uso de esas facilidades en ensayos de campo y de otras similares que serán proporcionadas gracias a la cooperación del Ministerio de Agricultura y del Servicio Técnico Cooperativo de Agricultura (STICA) de Costa Rica.

Dirigirá el curso el Sr. Donald Fiestler, horticultor del convenio suscrita entre el Instituto y la Administración de Cooperación Internacional (ICA) de los Estados Unidos. Trabajarán con él el doctor Pierre Sylvain, horticultor especializado en café, el doctor Fred W. man, patólogo del café, el doctor Jorge León, botánico y genético del café, y el ingeniero Alvaro G. vara, asistente de horticultura especializado en beneficio de café.

SEÑORA, los muebles para su bebé búsquelos siempre en el Ciclo Club, al contacto o en facilísimos abonos.

Frente a Musmanni.
 TELEFONO 2888

CLASES DE INGLES

MATRICULA ABIERTA PARA EL CURSO DE VERANO. CURSO SEMI-EXTENSIVO DE OCHO SEMANAS. — LECCIONES DE UNA HORA 4 DIAS SEMANALES. — CLASES EN TODOS LOS NIVELES — NIÑOS Y ADULTOS. — KINDERGARTEN ESPECIAL DE VERANO.

— ¡MATRICULESE HOY MISMO! —
 LAS CLASES COMIENZAN EL 9 DE ENERO

CENTRO CULTURAL COSTARRICENSE - NORTEAMERICANO

Av. Central N° 539 — Tel. 4336

SECCION POETICA

Lo que más duele de tu ausencia

Padre, lo que más duele de tu ausencia es no poder hablarte. Todo está igual en esta casa tuya y la música invade la armonía tranquila del domingo y la lluvia.

Sería exactamente igual que si estuvieras. Todavía la madre tiene dulces los ojos y el hermano sonríe con la misma sonrisa y la hija te busca para contarte sueños.

Exactamente igual sería, pero callas. Lo más definitivo de tu ausencia, lo duro es no poder hablarte. Sabiendo que no escuchas sentimos que perdieron su objeto las palabras.

Hasta el nombre del niño pierde un poco de lumbre porque no está en sus letras tu voz dulce de abuelo. Y de pronto nos hiera, por tu rostro disperso, su rostro que te copia, suavemente pequeño.

Todo está igual. Y ahora yo no encuentro mis pasos y la música vuelve sin llegar a tu oído. Sobre la mesa el pan ya no aguarda tus manos y está el papel en blanco y están quietos los libros.

Maeterlinck nos enseña que cuando recordamos a los que ya se han ido, nos ven llegar a ellos. Esta mañana tibia te buscan mis palabras y mi amor infinito, más allá del silencio!

MARUJA VIEIRA.

El Poema de las Hermanas

-A Gilda, Irma Eglé y Magali-

I

Cuatro son las hermanas. Yo las recuerdo ahora que Diciembre se aleja.

Oyendo hablar a una sentí pasar un río; una corriente diáfana, con sauces a la orilla.

Otra cuidaba flores en el jardín, iguales a su silencio transparente.

Sonreía otra hermana y era todo su cuerpo como un barco de brisa.

Y la otra, aún enciende cuando mueve las manos, una luz de perfume en el naranja...

MARUJA VIEIRA.

RINCÓN DEL ALMA.-

EL BUCARO ROTO

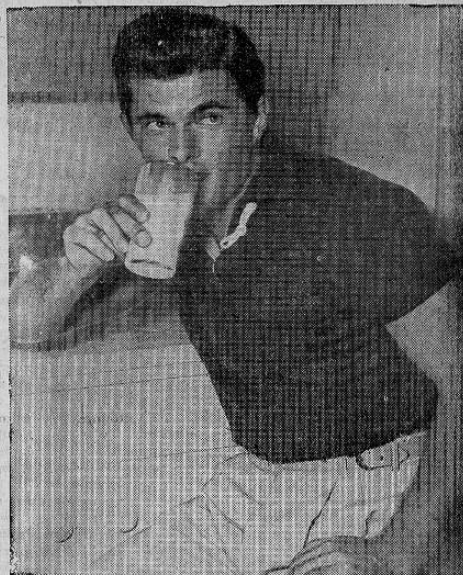
Un búcaro tenía que lo adoraba, lo formaba el cristal de la esperanza iridiscente de ilusión y ensueño; en él puse una flor de nácar y oro con perfume de amor, y la flor en el búcaro vivía con majestad de sol. Mas vino el ciego de la indiferencia y el búcaro empañó, ya su cristal no tuvo transparencia ni visó ilusión; el ensueño tornóse en viento helado y la flor se agostó. Y en su agonía, queriendo aún vivir, rebelde ante el zarpaço del inclemente viento, con él quiso luchar, y en la lucha... el búcaro rompió. Los sangrantes cristales se clavaron en la que agonizaba, y un momento después se quedó helada, verta, y el perfume se fué. Hoy que recuerdo aquella historia pienso que el búcaro eres tú... y la flor yo.

ROSALIA DE SEGURA.

Del libro en preparación: CORAZON DE CRISTAL

DERWEY MARTIN SABIA LO QUE DESEABA

Por M. Berumen.



"Uno no debe sentarse a esperar que le lleguen las oportunidades", dice Dewey Martin, co, una voz en la que hay convicción, naciada de la experiencia. "Tiene que buscar esas oportunidades."

Cuando Martin prestaba servicios en la Marina de los Estados Unidos, comenzó a pensar en la actuación como carrera. Durante la guerra, una compañía encabezada por Maurice Evans, llegó a Honolulu a dar una representación de "Hamlet". Dewey se hallaba entre el auditorio.

"Entonces, dice él, se me ocurrió la idea de convertirme en actor. Al volver a la vida civil me dediqué al negocio de acarrear en camión. Pero mi pensamiento estaba en otra parte: en la actuación. Estaba seguro de que si al menos no hacía una prueba toda mi vida me la pasaría preguntándome si no había cometido un error."

No sabiendo cuál debería ser su primer paso, Martin compró una revista teatral. En ella encontró una lista de las compañías de repertorio veraniego. La tarde siguiente

te se dedicó a escribir cartas a cada una de ellas.

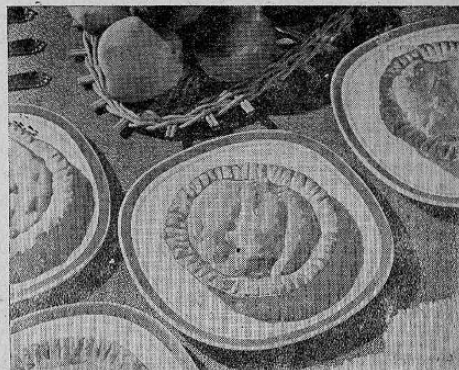
"De todas las cartas que dirigí sólo resultó una respuesta, dice él, la oferta para aceptarme como aprendiz. Era de una compañía de aficionados en Maine."

Martin aceptó la parte y después de varios meses durante los cuales aprendió los diferentes secretos del arte histriónico, se trasladó a Nueva York resuelto a continuar su aprendizaje con un buen maestro de drama.

Muy pronto su pensamiento comenzó a volar hacia Hollywood. Luego unos amigos le propusieron cierta cantidad de dinero porque los llevara en automóvil a California y él, con la idea de Hollywood hizo su única maleta y abandonó Nueva York.

"Conseguí un empleo como ujier de teatro para aumentar mis escasos recursos, mientras solicitaba roles en diversas producciones, recuerda. Busqué un agente teatral pero me abandonó muy pronto cuando rehusé un papel bien remunerado"

Las Tartas de Caramelo Son Refrescantes



Una tarta suave y cremosa de caramelo, es tan refrescante como fruta con crema. Y la tarta es fácil de hacer cuando se usa este moderno método. Las amas de casa están aprendiendo el modo más rápido de hacer deliciosas tartas. Tienen la calidad profesional y sin embargo son tan simples que aún las amas de casa no experimentadas pueden hacerlas.

Use un paquete de pudín, y cúezalo con leche para hacer el relleno. El sabor de caramelo es muy bueno por sí solo, pero si desea puede combinarlo con chocolate, en interesantes espirales, al vaciarlo en los cascos de pasta de las tartas, para un diferente efecto así como sabor.

Tartas de Caramelo
1 paquete de pudín
2 tazas de leche
Cascos de tarta

Vaciase el contenido de un paquete de pudín en una cacerola. Poco a poco, añádense las 2 tazas de leche, revolviendo para mantener la mezcla uniforme. Cúezase a fuego lento, revolviendo constantemente hasta que la mezcla dé un hervor (5 minutos aproximadamente). Retírese del fuego y déjese enfriar, sin removerlo. Vacíese en tartas pequeñas o en una grande. Déjese reposar una media hora. Sirve para 4 o 6 personas.

Este mismo pudín de paquete puede usarse en diferentes formas: combinado con plátanos, es delicioso. Si se le agrega una taza de leche para hacerlo más ligero, puede ponerse bizcocho esponjoso y hace un postre de textura delicada. También puede servirse sobre bizcochos de huevo individuales, o en una grande, ya sea entero o en rebanadas.

No compre sus regalos

PARA BODAS
CUMPLEAÑOS
NACIMIENTOS

Sin antes visitar el

Bazar ROSIVEL

situado 100 varas al Sur y 75 al Oeste de la Botica Francesa

Loza, Cristalería, Adornos, Mantillas
Medias para Señora, Caballeros y Niños

y muchos artículos más todos atractivos para su adorno y para el hogar

Suscríbese a MUNDO FEMENINO

¢ 1.00 bimensual - número suelto ¢ 0.25

Sección Social

A cargo de Rosibel Segura y Eida Gómez

El sentido fallecimiento de don Casimiro Suárez Fernández

La sociedad costarricense en sus más diversos círculos fué hondamente conmovida con la sensible noticia del fallecimiento de quien fuera don Casimiro Suárez Fernández, quien en verdad se distinguió por méritos que le valieron la muy merecida admiración y simpatía de todas las clases sociales.

presto además para prestar su concurso a cualquiera otra nueva. Por eso su partida dejó hondos vacíos en innumerables sectores de la sociedad, más por eso también al dolor que la misma causa a sus amigos, se une el regocijo de saberle eternamente presente en quienes supimos admirarle y valorarle, entre quienes le tendremos presente en el recuerdo del bien por él a manos llenas realizado, y que hoy contemplará jubilosos desde el sitio que Dios asigna a los que como don Casimiro Suárez, pasaron por el mundo cumpliendo en todo instante el más divino y a la vez humano de los preceptos.

Laureles conquistados por una niña costarricense en El Salvador



Lidianita Marengo Marrochi al recibir de manos del Capellán de su Colegio la Banda de Excelencia que le fué impuesta como Primer Alumna de la Primaria.

Para MUNDO FEMENINO ha sido noticia de singular regocijo el conocimiento de los laureles conquistados por su preciosa amiga Lidianita Marengo Marrochi, hija del estimado hogar formado por nuestros muy estimados amigos don José D. Marengo y su gentil señora doña Petrita Marrochi de Marengo quienes residen desde hace varios años en El Salvador. Nuestra pequeña compatriota ingresó en el Colegio de la Sagrada Familia dirigido por otra distinguida costarricense Sor Carmen María Scaglietti, quien tanto por sus virtudes como por el singular talento pedagógico que realiza su labor educativa y religiosa, pone muy en alto el nombre de Costa Rica, al igual que su pequeña discípula la niñita Marengo, alumna del Quinto Grado, ya aprobada, que conquistó la Banda de Excelencia del Colegio, siendo no solo la primera alumna tica que tal distinción conquistó, sino la Primera en toda la Enseñanza Primaria del ya mencionado Colegio. Sea esta feliz oportunidad la que muy regocijados aprovechamos para felicitar a la preciosa y talentosa amiga, que ha llegado al solar patricio en compañía de sus padres

y hermanos a pasar la temporada de vacaciones, y sea también la de enviar a sus felices progenitores nuestro más atento saludo, deseándoles una grata estancia en Costa Rica.

HACIA HONDURAS ... Partió la semana pasada a pasar sus vacaciones junto a sus familiares, la muy querida amiga de este periódico, joven damita Angelina Aguiluz Castro, hija del estimable hogar formado por el Coronel don Marcial Aguiluz O. y su distinguida señora doña Daysi Castro de Aguiluz. Al despedir a la viajera, deseándole una grata permanencia junto a los suyos.

NO ME EXPLICO ... Viene de la Pág. PRIMERA

pesos por unas hojitas de lechuga con tomate. Vea, vea, Ud. misma. Y así sucede en todos. Las cantinas no se diga. Se les subió unos centavos para los fines de todos conocidos, y ellos, los cantineros subieron el precio del trago en una proporción diez veces más alta en relación con el pequeño aumento que sufrieron.

Aquí mismo, fíjese: están cobrando cuatro colones veinticinco centavos por lo que en otras cantinas me cobran tres colones cincuenta.

Yo creo que no hay derecho a que estas tolerancias, y que especuladores ha de llamarse tanto al especular inicua mente a los dueños q' le meten veinticinco centavos más a una libra de arroz como al q' se atiene a su inmunidad para cobrar precios como éstos. Y dígame Ud. como se lo digo yo, que es tanto aquí en la Soda Palace como en otros tantos lugares, que si es que las autoridades están ciegas o que estos especuladores les dan su partecita, y lo mismo los periodistas, aquí veo a muchos sentados, y al no verlos protestar me da derecho a suponer o que les hacen precios "especiales", o que les dan propina para que no digan nada".

FOTO AUBERT SIEMPRE A SUS ORDENES Frente a la Iglesia del Carmen TELEFONO 5478

DON HUGO CASTRO ARIAS El recién pasado 28 de diciembre falleció en su residencia de esta capital el muy estimable caballero don Hugo Castro Arias, uno de los gerentes de la Sociedad La Florentina, e hijo de otro grande hombre que fué don Florentino Castro Soto, de quien heredara las brillantes virtudes de trabajo y honestidad que tanto le distinguieron y labraron una posición desta cada en el mundo de los negocios. Esposo y padre ejemplar, dejó con su partida un profundo vacío en el hogar de los suyos y en los de sus apreciables hermanos, hoy todos a batidos por la irreparable ausencia.

Comencemos el año con una buena acción SANTIAGO ARIAS DELGADO, es un honrado padre de familia impedido, y necesita del auxilio de una SILLA DE RUEDAS para poder ganarse la vida propia, de su madre anciana y de dos hijos sin madre que tiene. Desea se le dé la oportunidad de poder dedicarse a la venta de chances, pero ante todo necesita la Silla o un carrito apropiado para poder moverse pues la parálisis le dejó totalmente impedido. Quiere Ud. ayudarlo? Vive en Ipís, Barrio Los Angeles de Guadalupe, si desea hacer la ayuda directamente a él. Si piensa de otro modo en la Redacción de este periódico se recogerán contribuciones que hemos iniciado nosotras para poder facilitarle la Silla y la manera de ponerle a vender chances para que gane el sustento de los suyos. Arriba corazones, seamos felices haciendo el bien.

Entre Comillas ... artista Maritza Guillén con quien se proyectó iniciar. Se trata de aprovechar las buenas voces para cantar la Misa de doce de la Metropolitana, con lo que se lograrían dos felices objetos: que ese público numeroso y selecto que asiste a esas misas escuche a nuestros buenos cantantes, tanto como a los extranjeros que desean colaborar y que esta Misa tuviese un más solemnidad de carácter. "Al Departamento correspondiente del Ministerio de Trabajo y Previsión Social que realice la investigación del caso para determinar en cuáles casos conviene que los llamados giros de subsidios, concedidos a los hijos menores de lo servidore públicos vayan directamente a poder de las madres, pues según nos han informado algunas, casos hay en que tales giros son malgastados por los padres en cosas muy ajenas al vestir y alimento de los hijos menores".

INFORMACIONES DEL INVU PRESUPUESTO 1956 DEL INVU. Ha salido publicado en La Gaceta del martes 20 de diciembre, el Presupuesto del INVU para el año 1956, el cual fué aprobado por la Junta Directiva en sesión Nº 119 de 20 de octubre de este año y por la Contraloría General de la República en oficio Nº 2811 de 10 de diciembre de 1955. El total de ingresos calculados para el periodo comprendido entre el 1º de enero y el 31 de diciembre de 1956 es ₡11.781.505.31. Los gastos administrativos son de ₡1.813.175.00. El Servicio de Obligaciones ₡701.156.00; otros gastos y servicios: ₡101.000.00; adquisición de activos fijos: ₡100.000.00. El Plan de Trabajo es por la suma de ₡9.066.174.31.

ACEITE VENCEDOR Especial para Ensaladas, Mayonesas y Platos finos

Una heroína inglesa condecorada con la Cruz de Guerra Francesa a título póstumo Se acaba de otorgar la Cruz de Guerra francesa, a título póstumo, a la joven inglesa Diana Rowden. En 1940, Diana Rowden y su madre cuidaron a heridos civiles y militares en la región de Burdeos. Al firmarse el armisticio, las dos inglesas volvieron a su país. Pero inmediatamente Diana se alistó en la W. A. A. F. y se prestó como voluntaria para realizar misiones en Francia. Al cabo de algunos meses, la muchacha fué detenida por los alemanes. Logró escapar; fue nuevamente detenida. Murió en el campo de concentración nazi de Natzwiller.

Lo distinguido está en ofrecer un EMU. An advertisement for EMU cigarettes featuring a hand holding a pack and another hand offering it.

GUERRA A LAS LIBRAS

1956 será un año en el cual Ud. podrá lucir esbelta y más joven, pues recuerde que la grasa en el peor enemigo de su belleza y buen presencia. Sin embargo, si Ud. está sana y tiene el propósito de lucir atractiva, podrá, siguiendo este pequeño curso que le ofrecemos, perder por lo menos 10 libras en un mes. Solo necesita voluntad y vanidad. La primera es someterse al pequeño y fácil tratamiento, la segunda como incentivo que la mueva a desear perder esas diez libras y lucir esbelta, joven y bonita. Esos son:

- 1) Lo primero es pararse bien erguida, recogiendo el vientre. Llenarse los pulmones de aire profundamente expulsarlo por la boca de manera total sin dilatar los músculos estomacales. Repítase este ejercicio por lo menos diez veces.
- 2) Mantenerse sin respirar, tras una profunda expiración, con el vientre recogido normalmente. Contar mentalmente hasta donde se pueda llegar. Respirar profundamente una vez sin soltar los músculos. Repetir tal ejercicio cinco veces.
- 3 y 4) Sin respirar, recoger el vientre lo más que se pueda, y dilatarlo tantas veces como sea posible.
- 5) Acostarse sobre la espalda, siempre con el vientre recogido, apoyar los pies bajo un mueble que les impida alzarse y colocar las manos a los lados de la nuca. En esa posición echar el torso hacia adelante, levantándolo lo más posible, y volver a echarse de espaldas. "Frenar" el movimiento con los músculos abdominales para no golpear contra el suelo. Hacer estos movimientos seguidos, sin pausa a riba ni abajo, diez veces seguidas o quince si es posible. Descanzar y repetir el ejercicio otras tantas veces, tanto tiempo como se resista. Hay que llegar a poder ha-

cer seis veces la serie de los cinco movimientos.

- 6) El mismo ejercicio invertido. Apoyar las manos bajo un mueble y ponerse una almohada delgada debajo de la cabeza. Elevar las piernas doblando las rodillas, manteniendo las pantorillas paralelas al suelo; extender la pierna entonces y bajarla lo más despacio posible, frenando la caída con los músculos abdominales. Repetir el movimiento tantas veces seguidas como se resista. Descanzar y repetir, como en el ejercicio anterior.
- 7) Acostada de espaldas en el suelo de espaldas, separar brazos y piernas levantar al mismo tiempo la pierna derecha y el brazo izquierdo, torciendo el busto al hacer girar el brazo en dirección a la pierna, y, después, al levantar el brazo, derecho y la pierna izquierda. Repetir los movimientos sin pausas, tanto como se pueda lograr. Descanzar y repetir. Pero no hacer más de cuatro series de veinte movimientos cada una de este ejercicio.

Si a este curso gimnasta se añada una alimentación que suprima o disminuya en muy alto grado el azúcar, las grasas, las féculas, el café y el alcohol es posible perder fácilmente en un mes de cuatro a cinco kilos de grasa con el consiguiente mejoramiento de la silueta.

OPTICA TRENAN



VEA-MAS-POR-MENOS-DINERO
Detrás Iglesia La Merced.

Repuestos para ANTEOJOS
ARMAZONES estilo moderno.

QUINCE CONSEJOS A LOS QUE QUIEREN CASARSE

Compendiados de las interesantes charlas del gran sabio y profesor de Psicología Dr. Clifford R. Adams, autor de numerosas obras sobre tan palpitantes temas.

- 1) Aprender a conversar con amabilidad.
- 2) Reconocer y celebrar las cualidades ajenas.
- 3) Esforzarse en hacer pequeños favores.
- 4) Ceder siempre que sea posible; transigir cuando no lo sea.
- 5) Conservar las amistades antiguas y contraer otras nuevas, de ambos sexos.
- 6) Vestirse con esmero y propiedad.
- 7) Prestar minuciosa atención a la higiene personal.

- 8) Desprenderse de manías y amañamientos.
- 9) Librarse de hábitos que puedan molestar a los demás.
- 10) Aprender a bailar, a jugar a las cartas, etc., y hacer deportes.
- 11) Conocer las exigencias de la etiqueta y observarlas.
- 12) Adoptar un pasatiempo o entretenimiento que interese a los demás.
- 13) Ingresar en varias organizaciones y tomar parte activa en ellas.
- 14) Hacer inventario de las propias cualidades cada tres meses por lo menos, para ver si hay posibilidad de mejorar.
- 15) Cuando se comprenda al que algo no está bien, enmendarlo inmediatamente.

EL PAPEL...

Viene de la Pág. PRIMERA

por la guerra en Europa.

La señora Gautier manifestó que aunque el turismo en Europa estaba en un período de auge, a su parecer sería conveniente que fuera aún mayor el número de personas que visitan el antiguo continente. Incurrió cuarenta días en una gira por Italia, Francia y España donde tuvo la oportunidad de visitar a los alcaldes de varias ciudades importantes y observar la rapidez con que se han reparado los daños causados por la última guerra y las pocas señales que quedan todavía del conflicto.

La alcaldesa se detuvo un día en Nueva York donde firmó un préstamo por 2,500,000 dólares destinados a la adquisición de material para hospitales, construcción de vías urbanas y caminos, abastecimiento de aguas y alcantarillado, en San Juan. Manifestó que en breve plazo se obtendrán nuevos préstamos con los que ascenderá a 4,300,000 de dólares para las obras indicadas.

La señora de Gautier manifestó

Viene de la Pág. PRIMERA

que en la actualidad los puertorriqueños trabajan con gran actividad para mejorar el país y añadió que en los últimos años se han construido numerosas escuelas, caminos, y hospitales y se ha logrado reducir la mortalidad por la tuberculosis de manera apreciable.

"Ahora estamos tratando de reformar la economía reduciendo la producción agrícola y aumentando las industrias. Con una proporción de 800 personas por milla cuadrada de territorio — en los Estados Unidos la proporción es sólo de 65 — el problema de proporcionar empleo a este elevado número requiere inmediata solución. Con este fin se han creado ya en Puerto Rico 400 nuevas industrias.

En contestación a la pregunta que se le hizo sobre la situación de la mujer en Puerto Rico, la señora de Gautier respondió: "Disfrutamos de idénticos derechos que los hombres con los que trabajamos en estrecha cooperación. En Puerto Rico, además de la de San Juan, hay otras cuatro alcaldías a cargo de mujeres. En el senado las mujeres ocupan dos puestos y otros dos en la cámara de representantes. El sesenta por ciento de los empleados de la administración pública son mujeres.

"A mi parecer, el éxito de la mujer en Puerto Rico se puede atribuir al hecho de que no obstante sus nuevas atribuciones, y deberes, no han perdido ninguna de sus características femeninas. Aunque trabaje tanto como cualquier otra persona, encuentro siempre tiempo para ponerme flores en el pelo."

La señora de Gautier va acompañada de su hermana Josefina Rincón, secretaria de la municipalidad de San Juan.

SEÑORA, los muebles para su bebé búsquelos siempre en el Ciclo Club, al contado o en facilísimos abonos.
Frente a Musmanni.
Teléfono 2888

NO PUEDE TOLERARSE...

Viene de la Pág. PRIMERA

contentos a sus clientes. Tal lo que vi una noche en el Café Avenida. Es eso moral? Es digno de un país que se precia de culto como el nuestro?

Creo, estimada señora que si de veras la prensa tiene interés en ocuparse de este llagante problema deben iniciar ya una campaña concreta y de resultados reales. Qué hay de la casa para protección y orientación de menores por Ud. planeada, y a la cual según lei había hasta ofrecido su apoyo el Ministerio de Gobernación? ¿Qué hay de los propósitos generosos y altruistas a este respecto por ese mismo Ministerio? Qué hay de real y sincero en todo lo ofrecido y prometido para solucionar este y otros cuantos de los tantos problemas sociales existentes en Costa Rica.

Por Dios, hagan algo, algo que venga a poner en marcha a nuestro país hacia planos de saneamiento moral, que en consecuencia derivará hacia los físicos y materiales.

Esperando no ocasionarle mayor molestia con la presente quedo por su publicación muy agradecido, suscribiéndome su siempre atento seguidor servidor y amigo que la admira.

Rafael Eduardo López Salas

Sección Social

CUMPLEAÑOS



Señora Carmen Jiménez

Es su presencia en nuestra Sección social nota de sugestiva belleza y simpatía. Hoy está recibiendo el homenaje de sus múltiples amistades y familiares con motivo de celebrar su fecha natalia, la que ha motivado fiesta en todos los corazones amigos, conquistados por la dulzura, simpatía

La hermosa Susan Hayward sabe actuar y puede cantar

Por E. Quijano.

Susan Hayward ha luchado mucho para obtener sus triunfos en el cine. Ahora que está en la cúspide trabaja con más ahínco por mantenerse allí. Posee la rara combinación que muy pocas veces es encontrada en una persona: es hermosa y sabe actuar. Tiene la tez color de alabastro y rosa, cabellera cobriza y una escultórica figura.

Su talento dramático, frecuentemente apreciado en el celuloide, le ha valido tres menciones de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas como la mejor actriz del año. Ahora en el rol de Lillian Roth en la película Metro Goldwyn Mayer "Mañana Lloraré", interpreta un rol al estilo de aquellas tres por los cuales fué premiada: "Destruída", "Cuando el Alma Sufre" y "Fiel a tu Recuerdo".

En "Mañana Lloraré", filmada en Metroscope, con Sonido Estereofónico Perspecta, Susan luce su voz de soprano por primera vez en la pantalla. Su celo en prepararse para cantar es en sí una muestra evidente de esa cualidad que la caracteriza de querer desempeñar a

ACEITE VENCEDOR

Especial para Ensaladas, Mayonesas y Platos finos

EL FUTURO

Viene de la Pág. PRIMERA

el edificio tiene una forma parecida a una estrella de tres ramas, y tendrá, además, una gran sala de conferencias. Se calcula que las obras estarán terminadas a comienzos de 1957. El presupuesto que se ha calculado para su construcción se eleva a 2.100 millones de francos.

Inmediatamente después de la ceremonia, el Secretario de Estado señor Chamant y el Dr. Luther Evans cambiaron los papeles de ratificación del acuerdo aprobado por la Conferencia de la UNESCO y el Parlamento franceses.

Según la cláusula de este documento diplomático, las tres hectáreas de terreno alquiladas por un plazo de 99 años a la institución, con un alquiler simbólico de 1.000 francos por año, se han reconocido "territorio internacional". Por lo tanto, el palacio es inviolable; la correspondencia destinada a él y sus bienes disfrutan de la inmunidad de jurisdicción, y sus ocupantes de todos los privilegios diplomáticos.

PARA COCINAR MEJOR

Clover Brand

ES SUPERIOR!



No hay ninguna manteca tan rica y económica como la nueva CLOVER BRAND. Hecha de los ingredientes más puros bajo un estricto proceso de elaboración CLOVER BRAND garantiza suprema calidad al precio más razonable.

Pruebe CLOVER BRAND hoy mismo y note que esta manteca superior mantiene el sabor original en los alimentos y ofrece mayor rendimiento para cocinar y para hacer repostería.

DE LA FABRICA A SU COCINA
CON TODA SU PUREZA ORIGINAL

Pida CLOVER BRAND en su nuevo empaque sellado de UNA LIBRA



CB-30-1

INDUSTRIAS ALIMENTICIAS S.A. APARTADO 3657 TELEFONOS 2956-1223

EL ACTUAL PRESIDENTE

Viene de la Pág. PRIMERA

su ascendencia. Todas estas cualidades se ofrecen en Giovanni Gronchi, que por algunos observadores extrajeros no demasiado versados ha sido juzgado a la vista de su "curriculum-vitae" — como un florentino de la Edad Media.

La historia política de Gronchi comienza en unos años penosos para el catolicismo de acción. En su toscana localidad natal —Pontederá—imperaba la influencia masónica. No faltaban las turbulencias, en las que unos daban y otros recibían. Por parte de los católicos, la acometividad estaba encarnada en dos nombres: Savio Noci y Giovanni Gronchi. El primero recibió un día una puñalada de la que sólo le salvó el reloj que según la moda de entonces llevaba en el bolsillo del chaleco. El otro resultó ileso de la agresión, pero a partir de aquel instante se convirtió en una especie de banderín de combate. Hasta el punto de que uno de los más influyentes sacerdotes del lugar que luego llegó a familiar del cardenal Maffei, arzobispo de Pisa, le mandaba a todos los congresos porque sabía que el joven no se intimidaba ante ninguna clase de amenaza.

Gronchi nació el 17 de septiembre de 1887 en una modesta casa de la Via Ricassoni, calle que ha cambiado numerosas veces de nombre desde entonces. Su padre era un simple embaudo y llevaba la contabilidad de algunos negocios en los alrededores. Las condiciones económicas de la familia eran assez dificultosas, por lo que no parecía probable que a Giovanni pudiera dársele estudio alguno. Sólo la intervención del acaudalado sacerdote pudo conseguir que el muchacho frecuentara la escuela primaria. Luego Gronchi pasó al instituto de Pisa, donde cursó estudios secundarios. En la cartera de los libros llevaba diariamente un paquecito con el almuerzo, que una vez finalizada la clase iba a despachar a la pisana plaza del Milagro, junto a la torre inclinada famosa.

PRIMEROS PASOS EN POLITICA

A los dieciséis años Gronchi intervino por vez primera en política. Des de el primer momento sus preferencias se inclinaron hacia el partido llamado "populista" que había organizado Luigi Sturzo, que en la actualidad tiene más de noventa años. Se graduó e intervino más y más en las luchas políticas de aquel entonces. Los comunistas de la zona le llamaban "la flor blanca", por su aspecto distinguido e impecable. Pero pronto se echó de ver que tal aspecto correspondía a un espíritu aguerrido y curtido en las escaramuzas políticas. Años más tarde, exactamente en 1923, los mismos comunistas le aclamaron al pronunciar Gronchi un discurso anticristiano. Y no hace siquiera dos semanas volvieron a subrayar con expresiones de júbilo su nombre al resultar elegido para la Presidencia de la República.

Giovanni Gronchi se casó por vez primera cuando era muy joven, pero su mujer murió como consecuencia de una delicada intervención quirúrgica.

Al estallar la primera guerra mundial se alistó voluntario y combatió valerosamente. Como consecuencia de un golpe de mano sobre una trinchera enemiga fue condecorado con una medalla de plata al valor. En 1919 fue elegido diputado por la circunscripción Pisa-Livorno y en 1920 fue elevado al puesto de secretario de la confederación de sindicatos cristianos. Se produjo entonces la Marcha sobre Roma, y Gronchi quedó nombrado subsecretario de industria en el Gobierno Mussolini. Pero la colaboración entre el "Partido Popolare" y el fascismo duró escasos meses y Gronchi se convirtió luego en el más feroz opositor del movimiento político que acudillaba Benito Mussolini. En las elecciones de 1924 fue elegido diputado. Al día siguiente se vio obligado a acudir a la cacería de su padre, que estaba moribundo. Se dice que cuando entró en la habitación del agonizante; éste le dijo sonriente: "De no haber aguantado el resultado de las elecciones habría ya muerto hace 24 horas". Expiró dos días más tarde, sereno y resignado, convencido de que el porvenir de su hijo se ofrecía esplendoroso. Y sin embargo a los dos semanas las cárceles políticas de Giovanni Gronchi que hacía bruscamente interrumpida Mussolini firmó un decreto privándole de su mandato parlamentario.

Los años que siguieron fueron duros para el ex diputado populista. Durante un breve espacio de tiempo se dedicó a la enseñanza, pero no era aquella su vocación. Fue luego vendedor de corbatas, luego comisionista y finalmente, en 1935 organizó un pequeño comercio de colores, barnices y esmaltes cerca de Milán.

ARBITRO DE LA ELEGANCIA

En 1926 Giovanni Gronchi conoció en Milán a una adolescente de catorce años llamada Carla Bissantini, una hija de una de sus sobrinas. Gronchi tenía a la azafra 39 años, es decir un cuarto de siglo más que ella, una vida borrascosa e intensa sobre sus hombros y un porvenir incierto. Pero era a la sazón un hombre fascinante, serio, un poco triste y siempre elegante, hasta el punto de que sus amigos le siguen llamando "arbitro elegantísimo" del mundo católico. La muchacha escuchaba en cantadas sus conversaciones y pronto se enamoró apasionadamente de él. Como es natural, los padres de Carla se opusieron enérgicamente a aquellos amores pero la muchacha juró que durante toda la vida no pensaría en otro hombre. Mantuvo el juramento, pero fue necesario que transcurrieran muchos años (unos quince) hasta que el matrimonio pudo coronar aquel tenaz sueño de amor. Se casaron en Navidad del año 41 en Milán. Un año más tarde tuvieron su primer hijo, Mario. Y en 1944 nació una niña, a la que pusieron el nombre de María Cecilia, en recuerdo de la primera mujer de Gronchi.

Tras la caída del fascismo y la definitiva instauración del régimen parlamentario en Italia, Gronchi volvió a la vida política. Fue ministro de Justicia en el segundo gabinete Bonomi, luego ministro de Industria y Comercio con Parri y en el primer Gobierno de De Gasperi.

Por cierto que durante el mandato de éste al frente de la Democrazia Cristiana, la figura de Gronchi quedó un poco disminuida. Su pasado de sindicalista lo calificaba naturalmente como un hombre de izquierda. Pero las circunstancias no le permitieron siquiera convertirse en líder de toda la izquierda democristiana.

ESTADISTICAS

WASHINGTON 6 INS.— El Departamento de Comercio, anuncia que las entradas personales, de la nación norteamericana, durante los primeros once meses del año pasado, superaron en quinientos mil millones de dólares, al mismo período correspondiente a 1954. Hasta el treinta de Noviembre de 1955, la estadística era de trescientos dos mil millones de dólares, mientras que las entradas personales del mismo período del año anterior, totalizaron doscientos ochenta y siete mil millones.

na, papel que fue asumido por el dinámico Fanfani.

ESTE ES EL PRESIDENTE

Acercos del carácter del nuevo presidente de Italia, varios episodios resultan reveladores. Uno, por ejemplo es el ocurrido durante la tarde del día 2 de febrero de 1954, cuando los parlamentarios de la Democrazia Cristiana se reunieron para examinar la situación creada tras la caída del Gobierno Fanfani. Era el tercer experimento que fallaba en el curso de seis meses. Las desilusiones democristianas eran tanto mayores cuando Fanfani había representado hasta aquel momento toda la política católica. Los ámbitos estaban excitados y en las discusiones se intercambiaron edictas ásperas, acusaciones y con trascuraciones bastante amargas.

La pugna mayor se reveló entre Fanfani y Gronchi. En el momento más culminante de las acusaciones que se hacían contra Fanfani, éste interrumpió al principal opositor, que no era otro que Gronchi:

—Calla tú, que has llegado a los sesenta años tratando de ser presidente del Consejo sin conseguirlo nunca!

Gronchi tragó saliva, entornó los ojos y supo callar. Aquel silencio en la ocasión trágica para el partido, cuando los enemigos—desde el comunismo al neofascismo—esperaban los gritos y las pugnas interiores, le valió la simpatía de un importante sector que hasta entonces había permanecido apartado de él.

TOMA DE POSESION Y TRASLADO

Para "Donna" Carla —aquella muchacha de estorces años— la elección de su marido ha representado el traslado desde el pequeño piso en el número 7 de la Avenida Carlo Fea al Quirinal.

Por cierto que doña Carla no parecía muy convencida entonces a efectuar el traslado. En las entrevistas concedidas a diversos redactores a raíz de la elección de su marido, dijo que no estaba dispuesta a cambiar se de casa "M. marido encontró este piso en el año 1943 —dijo— y ahora resulta difícil encontrar casa."

Aquellos reporteros encontraron a doña Carla sentada ante el aparato de televisión. A su lado, los dos hijos —Mario de 12 años, y la pequeña Cecilia, de 10— cuyos rostros aparecen radiantes. Y fue precisamente la benjamina quien suministró la más sabrosa anécdota a los periodistas, al decir que apenas conocida la elección de su padre corrió a la ventana y llamó a su amiga Paola.

—¿Sabes que mi papá es presidente de la República?—le preguntó.

—Sí sí; lo hemos oído. Muchas felicidades. Pero oye, Cecilia... ¿no puedes pedirle que ordene vacaciones la semana que viene?

— Floración de Pecado —

NOVELA DE ROSALIA DE SEGURA

nando que su estado de salud parecía excelente, Beatriz, temblorosa, dejando entrever su preocupación, sonreía tan pronto como se quedaban seria y callada, sin tener esas expresiones exageradas de alabanzas y júbilo que suelen tener las mamás jóvenes, siendo su actitud felizmente interpretada como producto de las fortísimas impresiones por que estaba pasando y sobre todo, de su "convalecencia".

El feliz padre se sentó pidiendo que le dejaran a su hijo en los brazos y cada vez que se refería al niño decía "mi hijo", con el inmediato empedecimiento de Beatriz, quien sentía agujereados sus oídos por aquella palabra que suponía engañosa.

Vivian, en cambio, deseaba poder salir de su encierro maldito y gritarle: "Si, tu hijo y el mío, nuestro hijo". Pero hacerlo habría equivalido a perderse quizá todos, porque él no podría jamás creer que el niño fuese suyo y de ella, concebido mientras en sus brazos gemía de dicha y de dolor. Y un nuevo sollozo estuvo a punto de traicionar su presencia, al no poder salir y besar al hijito adorado como ansiaba hacerlo, dándose cuenta de que la partida definitiva estaba próxima y que entonces nunca, nunca jamás les volvería a ver.

El yo egoísta que todos llevamos dentro le gritaba: "Sal, sal de aquí y pregona tus derechos al corazón de ese hombre y a la posesión de ese niño, no lo pierdas. Uno es tu amor, el amor más grande de tu vida, el que te la absorberá siempre, otro es tu hijo y el hijo de él. Sal, defiéndelos, reclámalos, que si no lo haces ahora no podrás hacerlo nunca, y tendrás que arrastrar una vida de soledad y pesar eternos".

Pero ya ella tenía decidido darle a su vida la aureola de un sacrificio ignorado, sublime y grande, cuyo precio en dolor perpetuo, fuese suficiente para comprar la eterna felicidad de su hermano, de su hijo y del hombre que amaba. Y eso hizo. El visillo dejó de agitarse y los sollozos fueron más fuertes, pero ahogados por la almohada.

El niño había sido mil veces mirado y remirado por el joven padre y los abuelos, cortando la efusión del momento la frase sabia siempre de la edad, cuando don Felipe dijo a Octavio:

—Hijo, si continúas en la idea de que regresemos mañana, debes comunicárselo a tu mujer.

Los jóvenes esposos se volvieron a ver. Ya el marido temía que la mujercita caprichosa, que lo abandonara tal y cual se lo prometiera y teniendo, le sin noticias por tantos meses y hasta ocultándole la del hijo por venir y llegado, persistiese en la idea de no regresar junto a él. Pero tal temor desapareció cuando se encontró con la mirada llena de amor y entrega absoluta de Beatriz.

Esta a su vez se encontraba presa de la más grande inquietud, temiendo el descubrimiento de Vivian y quizás con ella la verdad de todo; más no fue así porque ninguno pensaba en otra cosa que no fuera adorar a Beatriz y agasajar y mimar al heredero.

Cuando la noche llegó con su carga de sombras invadiéndolo todo, otra sombra sigilosa, salió de la casa confundiendo. Era la madre de Enrique que, fiel a su palabra y a sus propósitos, salió a perderse en el olvido, sin haber cruzado una palabra más con su hermano, sin haber besado una vez más siquiera al niño y sin haber limpiado su recuerdo en la mente de Octavio.

Beatriz encontró en su mesita veladora una carta de ella encargándole hacer llegar a su abogado otras adjuntas, pidiéndole enviar sus maletas a la dirección de Alicia, única amiga en la que confiaba y la única quizás que en lo futuro podría saber

el destino de Vivian Asturias. "Ella me las enviara al sitio que yo le señale", terminaba en su carta.

Por ese lado ya había desaparecido para la esposa de Octavio todo temor a la revelación de la verdad por parte de quien podría hacerlo. Su hermano cumplió su palabra, le regaló su hijo y se marchó. Pero ¿por qué lo hizo?, seguía preguntándose siempre la joven señora Irigoyen.

Ahora sólo le quedaba el temor a ser descubierta por los criados. Ambos eran silenciosos, discretos, pero eso no impediría que extrañasen la súbita aparición de Vivian al llegar la familia del doctor Irigoyen junto con los otros doctores. Y éstos ¿no habrían notado el cambio? Ciertamente que ambas hermanas se parecían muchísimo, pero nunca se puede tener tranquilidad absoluta cuando se ha mentido.

—Dios mío —imploraba—, Dios mío, ten piedad de nosotros y que mi esposo nunca descubra la verdad.

De acuerdo con lo dicho, al día siguiente muy de mañana emprendieron el camino de regreso. El coche iba repleto de alegrías y esperanzas. El niño dormía en los brazos de la abuela y los hombres fumaban con ese aire de vanidad propio de los que están satisfechos de la vida, de los que ya creen cumplida su misión.

Cuando llegaron al centro, el doctor Arana descendió del grupo, no sin antes obsequiarles con botellas de "Olla de Salecá". Licor especial sumamente apetecible en aquella época y que se vendía en Salecá, lugar cercano y hasta el cual llegaban a buscarlo todos los visitantes de Quezaltenango. "Para que celebren el bautizo", les dijo entre cordiales despedidas.

Salieron de aquel departamento ya para siempre unidos a la vida de todos, encontrando entonces más belleza en las estrechas calles empedradas de una ciudad que parece haber querido establecerse en las mismas faldas de las cimas, para que así los ángeles den color a sus paisajes y Dios también pueda recrearse en sus inigualables bellezas.

Buscando el rumbo a la estación de Santa María en donde debían tomar el ferrocarril que les llevaría a la capital, iban bajando y bajando como a la realidad de una casa hasta entonces silenciosa, en donde ahora se escuchaban el llanto y las risas del niño, transformándose en hogar feliz en el cual ya nunca más podría pronunciarse el nombre de Vivian, la coqueta sin escrúpulos que había estado a punto de romper para siempre la dicha de Octavio, su esposa y su hijo.

Estos eran los propósitos que el feliz marido iba haciéndose mientras veía lleno de orgullo a su madre con el niño dormido en su regazo, y a la joven esposa a su lado entrecerrados los ojos para no dejar ver las lágrimas que por salir pugnaban, se referiría ella al hablar "del gran amor de su vida, del padre de su hijo", en el diario que por la prisa había dejado descuidadamente olvidado y que pensando en que esgría de su hermana y a quien Beatriz encontraría esa mañana.

"¿Cómo me dijo que no sabía de quién era el niño?, se preguntaba; ¿cómo me aseguró que odiaba a su hijo? ¿Por qué me habrá mentido, o qué?"

CAPITULO XII

Hogar, Dulce Hogar

En Navidad. En la sala de regios ventanales Beatriz está entregada a la confección del árbol que con su cargamento de luces y esferas de cristal

(Continuará)

Ya está editándose

"CORAZON DE CRISTAL"

Recuerde que su edición será limitada. Solicite con tiempo su ejemplar si le interesa. Es un lindo regalo para la esposa, la novia, la hermana, la amiga. Es el libro que deseará tener toda mujer.

VALOR \$ 5,00

Solicítelo al teléfono 1024 o al apartado 4343

Escuela de Comercio Castro Carazo

APARTADO: 1900 — SAN JOSE

Calle 7 Sur Nº 39 (o sea 25 varas al Sur del nuevo Hotel Oriental)

LA MATRICULA

para el presente año lectivo, con lecciones en la escuela o por correspondencia, se abrirá el lunes

9 DE ENERO

8 a 11 a. m. — 1 a 5 p. m. — 8:30 p. m.

ENSEÑANZA PROFESIONAL, en la Escuela y por Correspondencia. Cada alumno a su propio paso; Enseñanza Individual, Profesorado selecto y especializado. — Las lecciones comienzan el lunes 16 de enero. La matrícula está limitada a la capacidad de la Escuela.

M. A. CASTRO CARAZO, Contador Público Autorizado DIRECTOR.

Mecanografía

Taquigrafía

Redacción Comercial

Teneduría de Libros

Auditoría

Contabilidad

Alta Contabilidad

Además: Curso Dificiliminar para quienes no terminaron satisfactoriamente su educación primaria.

Vistazos Deportivos

A cargo de Enrique Muñoz Herra

MUNDO FEMENINO inicia con su primer número del año la Sección Deportiva que tan solicitada le ha sido, complaciéndolo así al numeroso núcleo de lectores que la han reclamado. La misma estará a cargo de un conocido jugador de Fútbol nacional que ha dado nombre a Costa Rica en las canchas de Cuba y México y muchos otros países latinoamericanos. Nos referimos a Mamacho, quien conocedor del terreno futbolero, sabrá comentar con buen conocimiento y gran sinceridad, esencial a nuestro juicio, los diversos tópicos del deporte nacional.

Inicia su sección hoy con dos interesantes comentarios sobre los partidos internacionales que se han librado, no pudiendo referirnos al tercer partido debido a que nuestro periódico se cierra los jueves. No quiere esto decir que no ofrezcamos en edición próxima los referentes a los demás partidos que vayan a efectuarse, o que se hayan efectuado al aparecer el presente número.

Domingo 1º de Enero de 1956
SAPRISSA vs. LANUS

En mediocre partido, nuestro Campeón Nacional venció al equipo argentino Lanús, después de hablar y discutir tanto sobre el conjunto suramericano el respetable llenó los tendidos del Estadio Nacional en espera del disfrute de un gran espectáculo balompédico como regalo de Año Nuevo, pero la poca suerte quiso que el encuentro resultase, en términos generales, mediocre, tirando a malo, ya que los ches del Lanús no brindaron a la afición lo que se esperaba de ellos por ser este equipo participante del campeonato mayor argentino y más aún por terminar en quinto lugar del certamen de su país. Más como en fútbol todo equipo tiene sus altos y bajos, lo mejor será esperar su segunda presentación, para así poder apreciar si es que el día de su debut se encontraban en uno de sus días malos, pasado el cual pueden dar lo que nuestro público espera de ellos por la fama de que vienen rodeados.

No podemos desmerecer la labor del conjunto local en el segundo tiempo, etapa en la cual se adjudicaron la victoria, si bien cabe decir que en el primero se jugó tan desastrosamente que pareció otro SapriSSa y no el que jugará con los austrálicos del equipo visitante que tanto gusto con firmando su clase el médico volante GUIDI, pues en el primer tiempo, que fue el único en que jugó, fue dueño

de señor de la media cancha, armando juego corto y manifestándose como un jugador de mucho peligro tirando al marco.

Martes 3 de Enero de 1956
HURACAN vs. HEREDIANO

Este partido, segundo del cuadrangular, resultó un gran encuentro hasta que vino el juego brusco y sucio, primero por parte de unos jugadores locales, y luego por la de los visitantes que con esta actitud pusieron el punto negro y bochornoso espectáculo a un encuentro que hicieron brillante hasta ese momento ambos conjuntos.

Debemos decir, y así lo hacemos que uno de los principales protagonistas de este lunar negro fue el árbitro a quien faltó personalidad en su puesto que se habrían traducido en capacidad y decisión para cortar el juego sucio y brusco desde el principio. Pero volviendo al partido en sí, diremos que el Herediano jugó un gran partido, y que a nuestro juicio el resultado final debió ser un empate, más no supieron aprovechar las oportunidades, o no tuvieron suerte que en tal labor les acompañara.

Respecto a los integrantes del Huracán, dejando a un lado lo censurable de su actuación bochornosa, gustaron plenamente a la afición, sobre todo su línea delantera en donde el interior Rossi lleva las riendas de dicha línea, haciéndonos disfrutar mucho el diestro juego de este pequeño gran jugador que tiene todo lo que se necesita para ser un verdadero crack, haciendo con la bola lo que quiere.

Cabe también en justicia hacer mención de sus compañeros de línea porque la mueven también, tanto como su guardapostes que es toda una maravilla cuidando los tres tubos. Es te conjunto en donde no rinde como debiera hacerlo para emparejar con su atacante y portero en su línea defensiva, pues una falla de uno de los hombres de esa línea costó a su equipo el primer tanto.

Del conjunto florencese podemos decir que todos cumplieron muy bien, brillando el portero Hernán Alvarado, el extremo Gofí y el volante Rodán; la dirección técnica bien, aún cuando quizás habría estado mejor con las siguientes variantes: Hernán Alvarado en el marco desde el principio, una defensa central para mandar a Mario Murillo a la línea de artillería donde hizo falta. Creemos que de esta manera otro habría sido el final.

LA SALUD Y EL HOGAR

Viene de la Pág. PRIMERA

ción puede ser tan grave como para ocasionar la muerte.

Aunque las personas de cualquier edad pueden contraer la infección, algunos investigadores opinan que los niños menores de diez años poseen un grado de inmunidad natural. Las ovejas, los chivos, las vacas, os cerdos y los perros son las principales fuentes de infección. Las vacas y las chivas infectadas transmiten la brucelosis en la leche; el agua o la tierra contaminada, la carne y el contacto directo con los animales infectados son otras de las formas mediante las cuales los seres humanos contraen la fiebre ondulante.

Sin embargo, muy a menudo la enfermedad se produce al ingerir alimentos infectados tales como la leche, los helados, el queso o la carne. Algunos especialistas creen que los insectos pueden ser portadores de la enfermedad, y que los gérmenes de la brucelosis son a veces aspirados directamente dentro del cuerpo.

Diez o doce días después de estar expuestos al mal, aparecen los síntomas. La fiebre sube escalonadamente, con un ligero descenso de temperatura en las mañanas. Dolores en el cuerpo, pérdida de apetito, sudores fríos, así como señales de estreñimiento acompañan a la fiebre.

En su forma aguda, generalmente dura varias semanas o meses hasta que la fiebre ondula y se vuelve crónica. Más de un centenar de síntomas se han registrado durante las fases crónicas del mal que, corrientemente, dura muchos meses.

Anteriormente, las vacunas —preparadas con organismos muertos y una gran variedad de fármacos— fueron ensayados con muy poco éxito contra la fiebre ondulante. La pasteurización ayuda bastante a romper el establecimiento entre la leche de una vaca infectada y los seres humanos. Hasta una fecha reciente, sin embargo, ninguna droga había sido eficaz para curar o controlar esta extendida enfermedad.

Ahora, con tetraciclina, el más nuevo de los antibióticos de amplio campo de acción —conocida también con los nombres de bristaciclina o steelin— los médicos tienen un medio efectivo para controlar la fiebre ondulante. Y en un informe procedente de Italia se establece que la tetraciclina es aún más eficaz cuando se usa con la hormona hidrocortisona.

El Dr. F. Corelli, en un artículo publicado en la revista médica *Políclinico*, indica que la tetraciclina combinada con la antes mencionada hormona elimina la fiebre en 18 horas, acaba con el sudor, el frío, y los dolores musculares.

Consultorio sentimental

Por FLORE de LIS

CONCHITA. (Coronado) Ven mi linda amiga, su problema es al parecer muy grave porque es para Ud. SU problema, pero si analiza tantos otros consultorios de éstos y de los muchos que aparecen

lares característicos del mal, y restablece el apetito, las energías y el bienestar del paciente.

Llamando a la mujer que se obtiene con esta combinación de drogas "rápida y sorprendente" el Dr. Corelli recomienda que para la mujer debe ser administrada al mismo tiempo que la tetraciclina, durante los primeros días del tratamiento. Después, la tetraciclina debe administrarse solamente continuándola por un periodo de un mes o más.

Con el uso cada día en aumento del nuevo antibiótico de amplio campo de acción, esta vieja enfermedad ha dejado de ser una amenaza para la salud de millones de personas en todo el mundo.

LA CASPA Y LAS GRANULACIONES EN LOS PÁRPADOS.

A no ser que la caspa se controle, puede causar granulaciones en los párpados, según acaba de informar un científico estadounidense. La caspa no es un asunto sólo de abandono en la higiene personal, añade este especialista, sino "una peculiaridad de ciertas pieles o del pericáreo".

Observando que la seborrea —trastorno de las glándulas sebáceas y sudoríparas— causa ambas condiciones, este médico advierte que esa condición del cuero cabelludo puede conducir al padecimiento de granulaciones en los párpados. Los ojos se vuelven irritados y producen comezón, brotándose granulaciones que cubren los párpados.

Aunque la caspa no puede curarse, se puede controlar con fa-

en otras revistas y periódicos llegará al convencimiento de que el mundo siempre ha sido el mismo: hombres que traicionan y mujeres que sufren. Qué hacer? Pues amiga, en su caso, con 18 años,

bilidad. Las granulaciones en los párpados, sin embargo, pueden curarse rápidamente y el tratamiento debe comenzarse enseguida para evitar una infección en los ojos. Su médico puede prescribirle el tratamiento para la caspa así como también para el mal de los ojos.

LA HINCHAZON EN LOS TOBILLOS Y EL TIEMPO.

¿Ha padecido usted alguna vez de hinchazón en los tobillos durante el verano? Si no ha sido así, es un ser afortunado, pues la revista médica británica establece que es un mal muy corriente, especialmente entre la gente joven.

En ausencia de enfermedades del corazón, dicha condición es causada por una simple inflamación de los vasos sanguíneos en las piernas cuando el cuerpo está caliente, según dice la revista antes mencionada. La inflamación, probablemente ocurre también en las manos, pero es menos perceptible. Y si usted permanece de pie durante muchas horas, ello también aumenta la acumulación de fluidos alrededor de los tobillos. Frecuentemente, antes del periodo menstrual, los fluidos se retienen en las piernas y esto puede aumentar la ya manifiesta hinchazón de los tobillos.

La inflamación, sin embargo, corrientemente desaparece poco después, aún cuando el tiempo permanece cálido. La aparición de sus tobillos puede que la inquiete, pero la hinchazón no debe ser causa de preocupación, concluye diciendo esperanzadamente dicha revista.

bien culta, bonita y con tantos facetas a su favor me sentaría a reírme de la vida, ... y de él. Si, de él, porque aún cuando a Ud. le parezca una tragedia el que haya preferido a su vecinita a Ud., la tragedia es para quien puso de manifiesto su falta de inteligencia y de buen gusto. Así que, a reír, a disfrutar sin trabas de esa temporada veraniega que me anuncia, y a esperar al que de verdad valga la pena. Ah, y nada de enojarse con él; si lo encuentra saludable con una sonrisa, tal y cual si nada le importara lo que hizo: De este modo se dará cuenta de que nunca significó nada para Ud. Y hágalo así aunque la procesión por dentro le repique a "ufñas". Muér dese los labios pero no les dé a entender su despecho, que a fin de cuentas sería mucho concederles. Y de igual manera proceda con esos amigos que dicen mortificarla con puyitas. Dígalos: "bueno y qué, le gustó Fulanita, excelente. Ella es muy simpática, y tiene precisamente las "calidades" que él busca. Importa otra cosa? Voy a enojarme por eso? Acaso el mundo ha terminado porque ambos nos equivocáramos? ... y así por ese temor les cala a ellos y les sorprenden a él.

DONA TRISTE. (Alajuela):

Bueno amiga, ahora si vamos dando con lo que pudiera ser la incontrolable causa del desvío de su esposo, y como Ud. me pide sinceridad voy a brindársela: creo, que a más del natural instinto masculino que obliga al hombre a andar detrás de cuanto cosa con falda va, en su particular caso está el exceso de peso que a Ud. le abruma, pues se de infinita de maridos que se desentendían de sus mujeres cuando las ven convertidas en algo así como sofás, y hasta creo que al verlas en tal estado de gordura, ellos se daban: pues si puedo serle infiel a "esta", por que "esta no es precisamente aquella con quien me casé". Cierto marido me dijo una vez cuando veía a su mujer tan, pero tan gorda, se sentía carniceiro, y que tal sentir le produjo tan tremenda desilusión que pretextó un viaje para alejarse de su mujer. Así que amiga, de manera muy discreta, sin hacerle escenas por el desvío que advierte, sin ponerse tampoco muy melosa porque ahora tal proceder sería de peor efecto, apresérese a rebajar: dieta, ejercicios, masajes, etc., y a volver a recuperar sino la figura que tuvo por lo menos una aceptable, para que ante tan agradable sorpresa él vuelva a Ud. Este es sencillamente el remedio, tal y lo me cuenta Ud. en su carta. Y muchas gracias por la confianza.

ADOLFO. (Puerto Cortés): No amigo, No tenga ninguna pena, que los hombres también tienen derecho a buscar consejos y consuelo, y no "se parecen por eso a las mujeres", pues, los sentires y anhelos del ser humano no tienen por qué estar divorciados en este aspecto. Si, el caso suyo es muy particular, pero no desesperado. A mi entender, a esa damita lo que le sucede es que tiene muchos humos en la cabeza, tal y cual sucede a todas las que les dicen en demasiada que son lindas, ... y se lo creen. No le digo que la olvide, si no puedo, pero sí, por lo menos por honrría y vanidad, no le demuestre que "se está muriendo por ella". Muéstrase si quiere, pero en compañía otras, asista a bailes, hágase de otra novia, y si se "emborracha para olvidarla" hágalo, pero por lo menos que no sea donde ella o sus amigas. Jóven. Sea hombre Adolfo, y recuerde que los hombres no dan su brazo a torcer que cuando las mujeres vemos que un hombre es así es cuando en realidad nos empieza a interesar.

CASIMIRES LUCONI



AHORA SI ES VERDAD

Que si usted no se apresura no encontrará lo que ayer le gustó, o lo que tanto admiró en las compras de su amiga, de su vecina, de su pariente.

PORQUE LA

TIENDA ROXY

Frente al Congreso en la Avenida Central

Está liquidando, momento a momento, más y más artículos únicos, novedosos, INCREIBLEMENTE BARATOS. — No es que estamos haciendo baratillos. — No es una venta más.

Es la realización absoluta de toda nuestra existencia porque debemos entregar el local el 17 de este mes.

Venga pues ahora, y adquiera GANGAS. — Venga ahora mismo si desea ser de las felices que se llevan lo mejor y más barato.

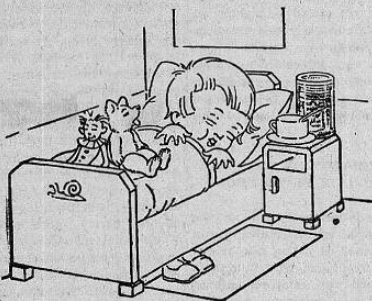
Ventas estrictamente al contado, pero ventas que son UN REGALO

Significado de los aniversarios nupciales

Nuestras muy estimadas lectoras nos han preguntado algunas veces por el significado de éste o aquél aniversario nupcial. Hoy vamos a darles, complaciéndolas a todas el significado de los siguientes, que son los principales:

- Noveno: A'farería.
- Décimo: Estajo.
- Onceavo: Lana.
- Doceavo: Sándalo.
- Treceavo: Violeta.
- Catorceavo: Jazmin.
- Quince: Cristal.
- Dieciocho: Topacio.
- Veinte: Loza.
- Veinticinco: Plata.
- Treinta: Perlas.
- Treinta y cinco: Coral.
- Cuarenta: Rubí.
- Cuarenta y cinco: Zafiro.
- Cincuenta: Oro.
- Cincuenta y cinco: Esmeralda.
- Sesenta y cinco: Diamante.

- Dodas de:
- Primer año: Papel.
- Segundo: Peral.
- Tercero: Muselina.
- Cuarto: Seda.
- Quinto: Madera.
- Sexto: Hierro.
- Séptimo: Cobre.
- Octavo: Bronce.



De noche y de día en OVOMALTINA

CONFIA...

EL BALLET ... Viene de la Pág. PRIMERA

fin interpretar — como es el caso de todo arte verdadero — los mismos sentimientos y verdades respecto al ser humano y a su mundo, lo hacen de un modo bastante diferente.

El baile moderno, del que son exponentes distinguidos en los Estados Unidos Martha Graham y José Limón, emplea formas más libres en su coreografía y es quizás menos literal en simbolismo que el ballet. Las ideas que trata de expresar están menos claramente expresadas. También puede decirse que el baile moderno es inestructivo, mientras que el ballet moderno es esencialmente estructurado.

Pero, es en realidad ballet esta forma moderna de la danza? Si lo es, en qué se diferencia de la clásica, y cómo tuvo efecto el cambio?

Sobre esta materia se han escrito recientemente algunos libros. El ballet en los Estados Unidos ha llegado hasta el punto de que no sólo cuenta con "públicos nutridos, sino que, a semejanza de las artes principales, ha empezado ya a adquirir su propia literatura. Los artistas que trataron de crear el ballet norteamericano se hallaron en posesión de incalculable material, pero pronto advirtieron que las formas precisas del clásico ballet, tal como se practica en Europa, no siempre resultaban adecuadas para expresar asuntos de especial interés en los Estados Unidos. Se necesitaba crear una nueva clase de ballet que con el propio lenguaje de este arte expresara elocuentemente los temas contemporáneos norteamericanos. Uno de los primeros que trataron de realizar tan difícil cometido fue Lincoln Kirstein, poeta, novelista y decidido defensor de las artes que creía factible la creación de un ballet netamente americano dada la experiencia técnica de los ejecutantes y del propio ambiente. Dicho ballet debería reflejar la pasión de los norteamericanos por lo de porte vigoroso, diversos episodios del período colonial y la aparición de la raza negra y de los indios a la cultura de los Estados Unidos.

La concertación de esta rama individual americana a las actitudes estilizadas del ballet clásico fue la tarea magistral con que se vieron confrontados los ejecutantes y los coreógrafos norteamericanos. Muchos de ellos tenían una idea sumamente vaga de la

complejidad de esta empresa, pero esto mismo ha sucedido frecuentemente a muchos promotores.

Aunque en la actualidad abundan las producciones de la coreografía norteamericana, siendo notables entre las "Pillar of Fire", "Fall River Legend", "Fancy Free" y "Undertow", el ballet que mejor ilustra la forma en que se crearon nuevos movimientos de baile para expresar asuntos típicamente norteamericanos es el titulado "Billy the Kid". Esta leyenda del Oeste de los Estados Unidos en los tiempos de la expansión de las fronteras podría decirse que tiene como motivo principal el del manejo del caballo. Para expresar en el lenguaje del ballet la forma en que los hombres andan a caballo en las grandes montañas típicas de los vaqueros del Oeste se necesitaba hacer una verdadera innovación en la coreografía. Esta innovación consiste en un pronunciado bamboleo del torso de derecha a izquierda simultáneo con el avance del ejecutante. Su éxito se ha probado plenamente por la aceptación que ha tenido este ballet y la aclamación de los críticos europeos y norteamericanos.

Pero los mismos bailarines que ejecutan el ballet "Billy the Kid" pueden abandonar su estilo americano y ejecutar en una misma noche las formas clásicas de "Las Sifides". Aunque ahora existe una nueva forma de ballet, este no ha suplantado las formas del género clásico. Estas dos formas se acompañan en las representaciones alternas de compañías norteamericanas recibiendo el aplauso de los públicos norteamericanos y extranjeros.

(Fotografía No 50—11180 acompaña este artículo).



REGULA LA TRANSPIRACION DE LAS AXILAS Y LAS DESODORIZA POR VARIOS DIAS

TIERRAS DE AMERICA

ALASKA

Península situada al Sur Oeste del territorio de su nombre, cuyo relieve está formado por los Montes Alutianos. Es territorio de Estados Unidos situado al Nor Oeste de América del Norte comprendido entre los 550 y los 710 de Latitud Norte. Tiene 1,524,640 Km2 de extensión y 90.000 habitantes, perteneciendo una cuarta parte de su superficie a la Zona Polar. Fue explorada primeramente por los rusos y adquirida en 1870 por los Estados Unidos en siete millones doscientos mil dólares, compra que provocó un conflicto fronterizo con Colombia Británica, el cual fue resuelto en 1903, no siendo sin embargo hasta 1912, cuando se le dotó de administración especial.

La costa meridional donde está la península de Kenai y el Golfo de Alaska es sumamente articulada y posee numerosas islas. El recortado litoral frente a éste se halla dominado por las montañas costeras del Canadá que se prolongan hacia el Norte donde están sus relieves más altos. Es país por excelencia montañoso, de clima irregular en la zona septentrional; frío, con oscilaciones hasta de 800 en la Meseta, mientras que en las tierras beneficiadas por las corrientes del Pacífico tienen ya un clima marítimo con frescos veranos e inviernos menos rigurosos.

La vegetación ártica de tipo xerófilo se caracteriza por la tundra, con sus musgos y líquenes y más al sur por árboles enanos, arbustos y matas, hasta llegar a la zona del Pacífico donde aparecen bosques de grandes coníferas, como los llamados pinos Douglas, abetos, alerces, ciertas especies de chopos y hayas.

La fauna comprende animales de pieles finas: osos, zorro azul y plateado, la marta, armiño, lobo y castor; toro almizclado, llamado umingarok de los indígenas, alcega, caribú, ganso hiperbóreo, branta, urias, etc. y en la fauna marina: focas, ballenas, salmón, halibut y grandes cangrejos de los que se ha cosecha intensa.

De sus 90.000 habitantes, 15.000 son esquimales, 11.000 indios y 6.000 a leutas. La riqueza de la pesca y sobre todo la explotación del oro han originado una inmigración desde fines del siglo pasado. Alaska elige cada dos años un representante en el Congreso norteamericano con voz, pero sin voto. El territorio está regido por un Gobernador nombrado cada cuatro años por el Presidente de los Estados Unidos y una Asamblea Legislativa que gobierna, de acuerdo con el Congreso de la Unión. El idioma oficial es el Inglés. Existe total libertad de cultos pero predominan los cristianos. Tiene una Universidad en Fairbanks con numerosas escuelas, así como más de un centenar sostenidas por el Departamento de Asuntos Indios. La capital es Juneau con 5729 habitantes. Antes tuvo por capital a Sitka, la que dejó de serlo en 1906, y que tiene 1500 habitantes. Es un puerto de

la Isla Baranof. La agricultura se reduce al cultivo de algunos valles y la península de Kenai que sólo abastecen el consumo de granos y legumbres. La introducción del reno ha creado una riqueza ganadera considerable, o (alrededor de 170.000 cabezas, pero en cambio es muy escasa la caballar, vacuna y porcina. Mientras la riqueza maderera es muy limitada, la minera tiene mucha importancia, produciendo oro, plata, carbón, platino, cobre, plomo y azogue. La principal industria es la pesquera con más de cien fábricas y unos 20.000 obreros. Otra importante industria es la de las pieles de lujo y la cría de animales que las proporcionan con más de 300 granjas dedicadas a esta explotación. Además del servicio de vapores de Canadá y los Estados Unidos, hay, durante el verano navegación fluvial e interior.

Vic Morrow prefiere ser actor de carácter

Por M. Núñez

El talento artístico de Vic Morrow fue descubierto durante una de las búsquedas más extensas que llevó a cabo la Metro-Goldwyn-Mayer, al entrevistar a más de 650 chicos, cuando planeaba llevar a la pantalla "Semilla de Maldad".

En este discutido drama, Morrow encarnó a uno de los más rudos e indisciplinados jóvenes. Su actuación fue tan notable que la Metro le ofreció inmediatamente un contrato de larga duración. En la actualidad interpreta el rol clave en "Tributo a un hombre malo" (título provisional) que protagoniza James Cagney. Este film es en colores y Cinema Scope, con sonido estereofónico perspectiva.

Morrow tiene sus propias ideas y preferencias para los papeles que desea representar. El público opina él, recuerda mejor al "villano". No le gustan los de índole romántica y piensa que aunque los cineaficionados se deleitan con los tonos, de la pantalla, es el actor de carácter quien puede con-

tinuar su carrera indefinidamente.

Después de prestar servicio en la Marina de los Estados Unidos del Norte, Morrow empezó a estudiar leyes, mas pronto cambió al drama fue invitado especial en el Festival Dramático Internacional en la ciudad de Méjico; trabajó 32 semanas en el Arie Playhouse en Pensilvania y 16 en Baltimore.

Convencido de que necesitaba más adiestramiento y experiencia se inscribió en un curso de dos años en la Escuela de Actores en Nueva York, bajo la dirección educativa de Ella Kazan. Para no obstaculizar sus estudios, rechazó continuamente ofertas de la televisión y grupos de aficionados; con el fin de sufragar sus gastos guiaba un taxímetro en su tiempo libre.

Luego Vic Morrow inició una gira de diez semanas con una compañía que presentaba "Un tranvía llamado deseo", interpretando el rol que Marlon Brando creó originalmente en la obra.

Mosquil NUEVO

potente insecticida que destruye las moscas, los zancudos, los chinches, las cucarachas, el comején, las pulgas, las hormigas y demás insectos caseros.

potente, rápido y eficaz

MOSQUIL NO DEBE FALTAR EN SU HOGAR

Mosquil mata los insectos y perfuma el ambiente

COMERCIOS INTERNACIONALES LTDA. APARTADO 2600 SAN JOSE, COSTA RICA TELEFONO 1369

PRODUCTOS QUIMAGRA

Pídale en todos los establecimientos.

CREO QUE EL ... Viene de la Pág. PRIMERA

se ha puesto de manifiesto con realizaciones que superaron las dificultades y contratiempos, imponiéndose además a cuanto pudo doblegar la voluntad. Por ejemplo, en el aspecto obrero-patronal propiamente dicho, creo que el proletariado aún no ha advertido en toda su magnitud el beneficio que le significa la libertad de sindicalizarse; me refiero por supuesto, al sindicalismo serio, no a aquél que supone derechos únicamente para el obrero y obligaciones no más para el patrono. Y que conste, que hablo con mucho derecho ya que soy una de las víctimas de la Bananera en lo que a sindicalización se refiere. No estoy en forma alguna de acuerdo con los Sindicatos que tienen toda clase de tolerancias para los sindicalizados que pretenden tener derecho a faltar tres, cuatro o más días a su trabajo sin justificación alguna, y que luego pretenden que el patrón está en la obligación de perdonar. Por eso admiro la forma de sindicalización actual y el apoyo y dirección que el Gobierno ha dado a la misma.

En cuanto a las Instituciones por este Gobierno creadas, ninguna de carácter tan humano como el INVI, llamada a solucionar el pavoroso problema de la vivienda que vivió hasta hoy Costa Rica, no sólo en la capital sino en todos sus cantones, provincias y pueblos alejados. Ojalá no se convierta en organismo de preferencias, es decir, que cambie su rumbo y no se ajuste a los estatutos, beneficiando por igual a todos aquellos que cumplen con los mismos, tanto simples peones, jornaleros y obreros, como empleados públicos y gentes de la clase media en general.

Otra institución de trascendental importancia es el Instituto de Formación Profesional del Magisterio que beneficia una clase que podríamos llamar desheredada de la fortuna, puesto que estudiamos en él muchos de los que no tuvimos oportunidad de cursar la Segunda Enseñanza. Al crear tal Instituto no sólo se ha revelado el Gobierno como un buscador del

bienestar social, sino que ha proyectado sus miradas hacia el futuro para beneficio único de la Patria, cuyo porvenir depende de la menor o mayor cultura de las futuras generaciones, y de la manera como éstas sean instruidas y educadas desde que la Patria crezca o permanezca estancada intelectual o económicamente, pues el hombre mejor educado y mejor instruido será el que busque el mayor bien de la Patria.

A como van las cosas sabiamente enlaidadas por el Instituto y con el optimismo desbordante de parte del alumnado, los maestros egresados de esta Institución serán una bendición para Costa Rica.

Me he referido hasta aquí a los aspectos de la obra social y cultural; pasaré ahora a comentar el de la obra material, si así debe llamarse a la que en el Cantón de Pérez Zeledón han realizado el Ministerio de Obras Públicas y la Municipalidad del lugar, y respecto a ellas debo reconocer que han desarrollado obras de titanes, tanto antes de las inundaciones que de manera tan notable perjudicaron al Cantón, como después en la de reconstrucción. En ambas han sobresalido por el esfuerzo y la tenacidad.

Y para finalizar, creo que habría traición a mis ansias si no dijera que ya que este Gobierno lleva tanto fin nacionalista en la realización de su programa, debe éste contener también la creación de una Editorial Nacional que venga a beneficiar a los escritores que no pueden pagar la edición de sus obras. Cuando la tuviera, tendría al mismo tiempo una agradable sorpresa al conocer los muchos e ignorados autores nacionales que permanecen anónimos por las restricciones económicas.

Suscríbase a "MUNDO FEMENINO" Teléfono 1024 - Apartado 4343